ملخص درس

ملخص الدرس

# تناغمات لونية بالباتيك

التربية الفنية | الثاني المتوسط | الفصل الدراسي الأول

| | |
|---|---|
| المادة | التربية الفنية |
| الصف | الثاني المتوسط |
| الفصل الدراسي | الفصل الدراسي الأول |
| اسم الطالب/ة | ..... |

**شرح الدرس واختباره**
امسح لمشاهدة الشرح والاختبار

**ورقة العمل**
تدرّب على الدرس

■ ما الباتيك

• رسم بالشمع ثم صباغة القماش.

• اشتهر في إندونيسيا وجاوة.

■ الألوان

• المتجاورة في الدائرة اللونية تعطي تناغمًا.

• درجات اللون الواحد من الفاتح إلى الغامق.

• المتقابلة تعطي تباينًا.

■ ترتيب الصباغة

• من الفاتح إلى الغامق.

• نحجز بالشمع ما نريد بقاءه.

■ الأدوات

• قماش قطني أو حرير، تجانتنج، فرشاة، إطار، شمع، صبغات.

■ تذكّر

• الشمع الساخن بإشراف المعلم.

• تهوية جيدة وتغطية الطاولة.