ملخص درس

ملخص الدرس

المنمنمات الإسلامية

التربية الفنية | الثالث المتوسط | الفصل الدراسي الثاني

المادة	التربية الفنية
الصف	الثالث المتوسط
الفصل الدراسي	الفصل الدراسي الثاني
اسم الطالب/ة	.....

شرح الدرس واختباره
امسح لمشاهدة الشرح والاختبار

ورقة العمل
تدرّب على الدرس

■ ما المنمنمة

• تصوير دقيق صغير يرافق المخطوطات ويشرح نصها.

• تُرسم بريشة دقيقة وألوان من أحجار ونباتات مع الذهب.

■ المدارس

• العربية: يحيى الواسطي ومقامات الحريري.

• الفارسية: زخارف وحدائق.

• العثمانية: تسجيل الأحداث والمدن.

• المغولية الهندية: نبات وحيوان بدقة.

■ الخصائص

• لون صريح مسطح.

• بلا منظور خطي وبمستويات متعددة.

• إطار زخرفي وأشخاص مبسطون صغار.

■ خطوات العمل

• أختار مشهدًا من بيئتي.

• أقسم الصفحة إلى مستويات.

• أرسم بالرصاص ثم ألوّن بمساحات صريحة.

• أضيف الزخارف والإطار.

■ تذكّر

• العناية للعمارة والنبات والحيوان لا لتفاصيل الوجوه.